

Oznaczenie sprawy:

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

**do postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na
wykonanie zamówienia publicznego:**

„KOMPLEKSOWE UBEZPIECZENIE FILHARMONII NARODOWEJ”.

Warszawa, dnialistopada 2009 r.

Zatwierdzam:.....

Oznaczenie sprawy:

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA (SIWZ)

Rozdział I. Nazwa i adres zamawiającego

FILHARMONIA NARODOWA,
ul. Jasna 5, 00-950 Warszawa,

Rozdział II. Tryb udzielenia zamówienia

Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie Ustawy z dnia 29.01.2004r.- Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007 r. Nr 223, poz.1655z późniejszymi zmianami), zwanej dalej ustawą.

Rozdział III. Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa ochrona ubezpieczeniowa Filharmonii Narodowej w Warszawie.
Szczegółowy **opis przedmiotu zamówienia** zawarty jest w załączniku nr 1 do SIWZ oraz projekcie umowy, który stanowi załącznik nr 6 do SIWZ .
2. Nazwy i kody opisujące przedmiot zamówienia:
Słownik CPV.
Słownictwo główne
Główny przedmiot **66 51 00 00 – 8** (usługi ubezpieczeniowe)

Rozdział IV. Opis części zamówienia

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

Rozdział V. Zamówienia uzupełniające

Zamawiający przewiduje udzielenie zamówień uzupełniających zgodnie z art. 67 ust 1 pkt. 6 PZP

Rozdział VI. Oferty wariantowe

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

Rozdział VII. Termin wykonania zamówienia

Zamawiający wymaga realizacji zamówienia w okresie 36 miesięcy, lecz nie wcześniej niż **od 01 lutego 2010 r.**

Rozdział VIII. Opis warunków udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków.

O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy spełniający poniższe warunki:

1. Posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień, tj. wykażą, że **posiadają zezwolenie na prowadzenie działalności ubezpieczeniowej, wydane przez właściwy organ nadzoru, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 22 maja 2003r. o działalności ubezpieczeniowej (Dz. U. Nr 124, poz. 1151 z 2003r. z późniejszymi zmianami).**
2. Posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia lub przedstawią pisemne zobowiązanie innych podmiotów do udostępnienia potencjału technicznego i osób zdolnych do wykonania zamówienia, tj. wykażą, że **w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonali co najmniej jedno zamówienie obejmujące swym zakresem minimum roczną kompleksową ochronę ubezpieczeniową co najmniej jednej placówki kultury o parametrach zbliżonych do wymagań Filharmonii Narodowej.**
3. Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia, tj. potwierdzą, że aktualnie spełniają wymogi:
 - kapitałowe w zakresie posiadania środków własnych, w wysokości nie niższej niż margines wypłacalności i nie niżej niż kapitał gwarancyjny,
 - posiadania aktywów spełniających warunki określone w wysokości nie niższej niż wartość rezerw techniczno-ubezpieczeniowych w ujęciu brutto, określone w ustawie z dnia 22 maja 2003r. o działalności ubezpieczeniowej (Dz. U. Nr 124, poz. 1151 z 2003r. z późniejszymi zmianami).
4. Nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.

Dla potwierdzenia spełniania powyższych warunków wykonawca jest obowiązany złożyć wszystkie oświadczenia i dokumenty wymienione w rozdziale IX.

Ocena spełniania warunków odbędzie się na podstawie złożonych oświadczeń i dokumentów wymienionych w Rozdziale IX, według formuły: „spełnia” – „nie spełnia”.

Informacja dla wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:

W przypadku, gdy wykonawcy wspólnie ubiegają się o zamówienie, to każdy z tych wykonawców musi potwierdzić spełnienie warunku określonego w rozdz. VIII pkt.1 i 4.

Rozdział IX. Wykaz oświadczeń i dokumentów, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu

1. Wykonawca wraz z ofertą złoży pisemne oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu w zakresie określonym w art. 22, ust. 1 ustawy. Oświadczenie to zostanie złożone w oryginale, podpisane przez osobę/y/ upoważnione do reprezentowania wykonawcy. Wzór oświadczenia podany jest w załączniku Nr 3 do SIWZ.
2. Dla potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu zamawiający żąda złożenia przez wykonawcę:

- 2.1. Zezwolenia na prowadzenie działalności ubezpieczeniowej, wydane przez właściwy organ nadzoru, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 22 maja 2003r. o działalności ubezpieczeniowej (Dz. U. Nr 124, poz. 1151 z 2003r. z późniejszymi zmianami).
- 2.2. Aktualnego odpisu z właściwego rejestru albo zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej, **wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.**
- 2.3. Wykazu wykonanych usług w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, odpowiadających swoim rodzajem i wartością usługom stanowiącym przedmiot zamówienia, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców oraz załączenia dokumentów potwierdzających, że usługi te zostały wykonane należycie. Wzór wykazu podany jest w załączniku Nr 4 do SIWZ.
- 2.4. Oświadczenia Wykonawcy o spełnianiu wymogów kapitałowych w zakresie posiadania środków własnych i wymogów posiadania aktywów spełniających warunki określone w ustawie o działalności ubezpieczeniowej – wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 5 do SIWZ.

Powyższe dokumenty należy złożyć w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez wykonawcę, tj. osobę/osoby upoważnione do reprezentowania wykonawcy. Poświadczenie za zgodność z oryginałem winno być sporządzone w sposób umożliwiający identyfikację podpisu (np. podpis wraz pieczętką imienną lub czytelnie imię i nazwisko).

Uwaga !

Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów, o których mowa wyżej:

I - składa dokument lub dokumenty, wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:

- a) nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
- b) nie zalega z uiszczaniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu, wystawiony nie wcześniej niż 3 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
- c) nie orzeczono wobec niego zakazu ubiegania się o zamówienie, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,

II – składa zaświadczenie właściwego organu sądowego lub administracyjnego kraju pochodzenia albo zamieszkania osoby, której dokumenty dotyczą, w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt. 4-8 ustawy, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania ofert.

Jeżeli w kraju pochodzenia osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się wymaganych dokumentów, zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio kraju pochodzenia osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania. Termin ważności dokumentów zawierających oświadczenie stosuje się odpowiednio.

Rozdział X. Informacja o sposobie porozumiewania się zamawiającego z wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów oraz wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z wykonawcami.

1. W postępowaniu wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje zamawiający i wykonawcy przekazują w języku polskim w formie pisemnej, za pomocą faksu lub drogą elektroniczną, z zastrzeżeniem postanowień ust 2.
2. Dokumenty i oświadczenia dla potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, uzupełniane przez wykonawcę na skutek wezwania zamawiającego, na podstawie art. 26 ust 3 Ustawy, zostaną złożone w formie pisemnej. Mogą być też przez wykonawcę przesłane najpierw faksem i następnie niezwłocznie w formie pisemnej.
Zamawiający uzna te dokumenty i oświadczenia za złożone w wyznaczonym terminie, jeżeli ich treść w formie pisemnej dotrze do zamawiającego przed upływem wyznaczonego terminu!

3. Zamawiający na swojej stronie internetowej opublikował Ogłoszenie o zamówieniu oraz niniejszą SIWZ.

Na stronie tej zamawiający będzie także publikował:

- zawiadomienia oraz informacje związane z prowadzonym postępowaniem, w tym zwłaszcza: zapytania wykonawców o wyjaśnienie treści SIWZ wraz z wyjaśnieniami zamawiającego do tych zapytań; zawiadomienia o modyfikacji treści SIWZ; zawiadomienia o przedłużeniu terminu składania ofert; zawiadomienie o unieważnieniu postępowania; zawiadomienie po wyborze oferty, o którym mowa w art. 92 ust. 2 ustawy;
 - treści protestów dotyczących treści Ogłoszenia o zamówieniu lub treści SIWZ wraz z wezwaniem wykonawców do wzięcia udziału w postępowaniu toczącym się w wyniku wniesienia protestu; rozstrzygnięcia protestów dotyczących treści Ogłoszenia o zamówieniu lub treści SIWZ.
4. Zamawiający podaje poniżej następujące informacje związane z porozumiewaniem się z zamawiającym w związku z prowadzonym postępowaniem:
 - osoba uprawniona do kontaktów z wykonawcami : Leszek Błaszkwicz
 - faks do korespondencji: (0-22) 551 72 00
 - e-mail do korespondencji: filharmonia@filharmonia.pl
 - korespondencja pisemna za pośrednictwem poczty lub składana w Sekretariacie Dyrektora F.N. , 00-950 Warszawa ul. Jasna 5;
 5. Nie będą udzielane wyjaśnienia czy odpowiedzi na kierowane do zamawiającego zapytania dotyczące niniejszej specyfikacji w formie ustnej bezpośredniej lub drogą telefoniczną.
 6. Zamawiający nie przewiduje zwołania zebrania wszystkich wykonawców w celu wyjaśnienia wątpliwości dotyczących SIWZ.

Rozdział XI. Wadium

1. Nie przewiduje się.

Rozdział XII. Termin związania ofertą

1. Wykonawca jest związany ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
2. W uzasadnionych przypadkach, na co najmniej 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zamawiający może zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 30 dni.

Rozdział XIII. Opis sposobu przygotowania oferty

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Treść oferty musi odpowiadać treści SIWZ.
3. Oferta zostanie sporządzona w języku polskim, zgodnie z treścią formularza oferty, którego wzór stanowi załącznik Nr 2 do SIWZ. Oferta zostanie złożona w oryginale i podpisana przez osobę/y/ upoważnioną do reprezentowania wykonawcy.
4. Do formularza oferty wykonawca dołączy, sporządzone w języku polskim:
 - a) pełnomocnictwo do podpisywania oferty i jej załączników, o ile prawo do podpisywania oferty nie wynika z dokumentów załączonych przez Wykonawcę do oferty.
 - b) Kosztorys szczegółowy, którego wzór stanowi załącznik nr 2a do SIWZ.
5. Załączniki do oferty wymienione w pkt. 4, lit b zostaną złożone w formie oryginału lub kopii. Kopie mają być popisane za zgodność z oryginałem przez osobę/y/ upoważnioną do reprezentowania wykonawcy. Poświadczenie za zgodność z oryginałem winno być sporządzone w sposób umożliwiający identyfikację podpisu (np. podpis wraz pieczęcią imienną lub czytelnie imię i nazwisko).
6. Pełnomocnictwo do podpisania oferty zostanie złożone w oryginale lub w kopii potwierdzonej notarialnie!
7. Dokumenty sporządzone w języku obcym należy złożyć wraz z tłumaczeniem na język polski, poświadczonym przez notariusza.
8. Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty mają być parafowane własnoręcznie przez osobę/osoby podpisujące ofertę.
9. Ofertę należy złożyć w miejscu wskazanym w SIWZ, w zamkniętym opakowaniu w sposób zabezpieczający nienaruszalność do terminu otwarcia ofert. Opakowanie z ofertą ma posiadać następujące oznaczenie:
„ Oferta w przetargu nieograniczonym na: Kompleksowe ubezpieczenie Filharmonii Narodowej w Warszawie”.
Na opakowaniu należy zamieścić: nazwę i adres siedziby wykonawcy!
10. Przed upływem terminu składania ofert wykonawca może zmienić ofertę (poprawić, uzupełnić). Zmiana ta może nastąpić tylko poprzez złożenie zamawiającemu oferty zmieniającej, według takich samych zasad jak wcześniej złożona oferta, w opakowaniu posiadającym dodatkowy dopisek: „Zmiana” (oprócz oznakowania jak w pkt.10) Oferta zmieniająca wcześniej złożoną ofertę musi jednoznacznie wskazywać, które postanowienia wcześniej złożonej oferty zostały zmienione.
11. Przed upływem terminu składania ofert wykonawca może wycofać złożoną ofertę. W tym celu wykonawca złoży zamawiającemu pisemne powiadomienie o wycofaniu oferty, podpisane przez osobę/y/ upoważnioną do reprezentowania wykonawcy (wraz z dołączonym aktualnym odpisem z właściwego rejestru wykonawcy). Zamawiający zwróci wykonawcy jego ofertę, bezpośrednio do rąk osoby upoważnionej przez wykonawcę – za pokwitowaniem odbioru.

Praktyczne zalecenia (nie obligatoryjne) dotyczące ułożenia dokumentów w ofercie

- dokumenty ułożyć w kolejności: formularz oferty + załączniki do oferty,
- wszystkie kartki ponumerować i spiąć /zszyć/ zbindować itp. (za wyjątkiem: ewentualnych dokumentów zastrzeżonych przez wykonawcę na podstawie art. 8 ust 3 ustawy)

Rozdział XIV. Miejsce i termin składania oraz otwarcia ofert

1. **Miejsce składania ofert:** Filharmonia Narodowa
00-950 Warszawa, ul. Jasna 5
Sekretariat F.N.
Sekretariat F.N. będzie przyjmować oferty :
 - złożone bezpośrednio w Sekretariacie F.N. (piętro 1; wejście do obiektu od strony ul. Jasnej 5).
Czas urzędowania Sekretariatu: w dni robocze od poniedziałku do piątku, w godzinach: 9.00 – 15.00,
 - lub
 - za pośrednictwem poczty.
2. Ofertę należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do **08.01.2010 r.** do godziny **11⁰⁰** .
Decyduje data i godzina wpływu oferty do Sekretariatu F.N. w sposób podany wyżej w pkt.1.
3. Oferta złożona po terminie zostanie zwrócona bez otwierania, po upływie terminu przewidzianego na wniesienie protestu.
4. **Otwarcie ofert** nastąpi w siedzibie zamawiającego tj. Warszawa, ul. Jasna 5 w **dniu 08.01.2010. o godzinie 11¹⁵**

Rozdział XV. Opis sposobu obliczenia ceny.

1. Odpowiednio do informacji zawartych w załączniku nr 1 do SIWZ oraz postanowień projektu umowy, stanowiącego załącznik nr 6 do SIWZ, wykonawca wypełni wszystkie tabele kosztorysu szczegółowego (wzór stanowi załącznik nr 2a do SIWZ) podając odpowiednio w kolumnach wartość stawek i wysokość składek rocznych oraz całkowitą wartość składki rocznej i trzyletniej, zgodnie ze sposobem podanym w kosztorysie szczegółowym.
2. Oferowane składki i stawki za poszczególne ubezpieczenia będą uwzględniały wszelkie zaproponowane przez wykonawcę opusty.
3. **Stawki** dla ubezpieczenia podane przez wykonawcę, nie będą mogły podlegać zmianie przez cały okres trwania umowy.
4. Wyliczona w kosztorysie szczegółowym cena oferty będzie służyć wyłącznie w celu porównania ofert i wyboru najkorzystniejszej oferty.
5. Ceny w ofercie mają być wyrażone w setnych częściach złotego, tj. do drugiego miejsca po przecinku. Jeżeli cena oferty lub poszczególne wartości składek rocznych będą podane z dokładnością większą niż do drugiego miejsca po przecinku, lub będą nieprawidłowo zaokrąglone, zamawiający dokona poprawienia kwoty poprzez jej wyliczenie z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku stosując zasadę: podane w ofercie kwoty zostaną zaokrąglone

do pełnych groszy, przy czym końcówki poniżej 0,5 grosza zostaną pominięte, a końcówki 0,5 grosza i wyższe zostaną zaokrąglone do 1 grosza.

6. Zamawiający nie przewiduje możliwości prowadzenia rozliczeń w walutach obcych. Rozliczenia między wykonawcą, a zamawiającym będą dokonywane w złotych polskich.
7. Zamawiający poprawi oczywiste omyłki rachunkowe w ofercie i uwzględni konsekwencje rachunkowe dokonanych poprawek, w tym:
 - a) jeżeli obliczona całkowita wartość składki rocznej nie odpowiada sumie jednostkowych składek rocznych z poszczególnych pozycji, zamawiający przyjmie, że prawidłowo podane są wartości jednostkowych składek rocznych z poszczególnych pozycji kosztorysu,
 - b) jeżeli obliczona wartość składki trzyletniej nie odpowiada iloczynowi całkowitej wartości składki rocznej „razem” oraz okresowi trwania umowy (3 lata), zamawiający przyjmie, że prawidłowo podana jest całkowita roczna wartość składki.

Rozdział XVI. Kryteria oceny ofert

1. Oceniane będą wyłącznie oferty nie odrzucone.
2. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie kierował się niżej opisanym kryterium:

Najniższa cena (znaczenie w ocenie 100 %).

Sposób dokonywania oceny wg wzoru $C_n : C_b \cdot x 100$ [pkt.]

gdzie: C_n - cena najniższa, C_b - cena badanej oferty,

3. Oferta z najniższą ceną uzyska maksymalną liczbę punktów 100.

Rozdział XVII. Informacja o formalnościach jakie winny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy o zamówienie publiczne

1. Zamawiający powiadomi o wyniku przetargu zgodnie z przepisami ustawy.
2. Z wybranym wykonawcą zostanie podpisana umowa w terminie nie krótszym niż wynikającym z art.94 ust.1 ustawy, liczonym od dnia przekazania zawiadomienia o wyborze oferty i nie później niż przed upływem terminu związania ofertą.
3. Jeżeli zamawiający dokona wyboru oferty wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie, to wykonawca przed podpisaniem umowy będzie zobowiązany do przedłożenia zamawiającemu umowy regulującej współpracę tych wykonawców w zakresie obejmującym wykonanie zamówienia zamawiającego. Z treści umowy powinny w szczególności wynikać zasady i zakres współdziałania wykonawców oraz podział ich obowiązków w wykonaniu przedmiotu zamówienia.
4. O miejscu i terminie podpisania umowy zamawiający powiadomi wybranego wykonawcę odrębnym pismem.
5. Przed podpisaniem umowy wybrany wykonawca jest zobowiązany w szczególności do przekazania zamawiającemu informacji niezbędnych do wpisania do treści umowy np. imion i nazwisk uprawnionych osób, które będą reprezentować wykonawcę przy podpisaniu umowy, itd.

Rozdział XVI. Informacja w sprawie postanowień umowy

1. Zamawiający wymaga od wybranego wykonawcy zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w projekcie umowy, który stanowi załącznik nr 6 do SIWZ. Zawarcie umowy nastąpi w siedzibie zamawiającego i w terminie określonym przez zamawiającego.
2. Zgodnie z art. 144 ustawy zamawiający przewidział możliwość dokonania ewentualnych zmian w umowie, na warunkach określonych w postanowieniach projektu umowy.

Rozdział XVII. Środki ochrony prawnej przysługujące wykonawcy w toku postępowania

1. Wykonawcom i innym osobom, których interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej opisane w Dziale VI ustawy PZP.
2. Przed upływem terminu do składania ofert, w przypadku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy, środki ochrony prawnej przysługują również organizacjom zrzeszającym wykonawców wpisanym na listę organizacji uprawnionych do wnoszenia środków ochrony prawnej, prowadzoną przez Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych.
3. Protest, a także przyłączenie się do postępowania protestacyjnego można wnieść na zasadach określonych w art.180 ustawy i tylko w dwóch formach, tj. pisemnie lub za pomocą faksu! Zamawiający nie dopuszcza innej formy!

Rozdział XVIII. Postanowienia końcowe

1. Oferty, opinie biegłych, oświadczenia, zawiadomienia, wnioski, inne dokumenty i informacje składane przez zamawiającego i wykonawców oraz umowa stanowią załączniki do protokołu postępowania.
2. Protokół wraz z załącznikami jest jawny. Załączniki do protokołu udostępnia się po dokonaniu wyboru najkorzystniejszej oferty lub unieważnieniu postępowania, z tym, że oferty mogą zostać udostępnione po upływie terminu ich otwarcia.
3. Nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert zastrzegł, że nie mogą one być udostępniane. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art.86 ust.4 Ustawy.
4. Ujawnianie treści protokołu, załączników do protokołu, w tym ofert, odbywać się będzie na wniosek , według następujących zasad:
 - a) udostępnienie protokołu lub załączników może nastąpić poprzez: 1) wgląd w miejscu i czasie wyznaczonym przez zamawiającego, 2) przesłanie kopii pocztą, faksem lub drogą elektroniczną, zgodnie z wyborem wskazanym we wniosku,
 - b) bez zgody zamawiającego wnioskodawca w trakcie wglądu do protokołu lub załączników, nie może samodzielnie kopiować lub utrzymywać treści złożonych ofert, za pomocą urządzeń lub innych środków technicznych służących utrwalaniu obrazu,
 - c) zamawiający ustali, z uwzględnieniem złożonego w ofercie zastrzeżenia o tajemnicy przedsiębiorstwa, zakres informacji, które mogą być udostępnione
 - d) zamawiający wyznaczy czas, miejsce i osobę, w obecności której dokonana zostanie czynność udostępnienia dokumentów,
 - e) udostępnienie nastąpi w siedzibie zamawiającego może mieć miejsce wyłącznie w dni robocze, w godzinach od 9 do 11 oraz od 13 do 15.

- f) jeżeli przesłanie kopii załączników, w tym ofert, zgodnie z wyborem wnioskodawcy będzie znacząco utrudnione z przyczyn technicznych, w szczególności ze względu na ilość dokumentów żądanych do przesłania, zamawiający poinformuje o tym wnioskodawcę i wskaże sposób ich udostępnienia.
5. Wykonawca ponosi koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
6. Przywołane w SIWZ załączniki stanowią jej integralną część.

Wykaz załączników do SIWZ:

Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu zamówienia

Załącznik nr 2 – Formularz oferty

Załącznik nr 2a-Kosztorys szczegółowy

Załącznik nr 3 - Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu (wzór)

Załącznik nr 4 – Wykazu wykonanych usług w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, odpowiadających swoim rodzajem i wartością usługom stanowiącym przedmiot zamówienia, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców (wzór)

Załącznik nr 5 – Oświadczenie o spełnianiu wymogów kapitałowych i posiadania aktywów spełniających warunki określone w ustawie o działalności ubezpieczeniowej (wzór)

Załącznik nr 6 – Projekt umowy

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia są ubezpieczenia majątkowe, osobowe oraz odpowiedzialności cywilnej w następującym zakresie rzeczowym:

I. Majątek Filharmonii Narodowej

Zakres ubezpieczenia: Wszelkie szkody materialne (fizyczne) polegające na utracie przedmiotu ubezpieczenia, jego uszkodzeniu lub zniszczeniu wskutek nieprzewidzianej i niezależnej od Ubezpieczającego przyczyny, a w szczególności spowodowane przez:

- a) Działania człowieka tj. niewłaściwe użytkowanie, nieostrożność, zaniedbanie, błędna obsługa, świadome i celowe zniszczenie przez osoby trzecie w tym wandalizm, graffiti,
- b) Działanie ognia /dymu, sadzy, oraz polegające na osmaleniu, przypaleniu, a także w wyniku wszelkiego rodzaju eksplozji, implozji, bezpośredniego uderzenia pioruna, upadku statku powietrznego oraz w czasie akcji ratunkowej. (np. gaszenia, burzenia, oczyszczania zgliszczy)
- c) Kradzież z włamaniem, rabunek z zamkniętego lokalu,
- d) Działanie wody w tym zalania z urządzeń wodno-kanalizacyjnych, burzy, powodzi, sztormu, deszczu nawalnego, wilgoci, pary wodnej, cieczy w innej postaci oraz mrozu, gradu, śniegu i lodu
- e) Działanie wiatru, osunięcia ziemi
- f) Wady i błędy konstrukcyjne budynku, wady materiałowe
- g) Zbyt wysokie/niskie napięcie w sieci instalacji elektrycznej z dowolnej przyczyny, pośrednie działanie wyładowań atmosferycznych i zjawisk pochodnych tj. działanie pola elektromagnetycznego, indukcji, itp.
- h) Zamieszki lub rozruchy oraz akty terrorystyczne
- i) Innych wyraźnie nie wymienionych i wyłączonych w OWU przyczyn.

Ubezpieczyciel zwraca Ubezpieczającemu faktycznie poniesione i udokumentowane koszty uprzątnięcia pozostałości po szkodzie w granicach sum ubezpieczenia do wysokości 10 % ustalonej wysokości szkody objętej zakresem ubezpieczenia

Postanowienia dodatkowe:

- Klauzula rzeczoznawców,
- Klauzula Leeway,
- Klauzula reprezentantów,
- Klauzula automatycznego pokrycia nowo nabytego mienia,
- Klauzula automatycznego ubezpieczenia nowych miejsc,
- Klauzula – szkody w wyniku przepięć spowodowanych wyładowaniami atmosferycznymi,
- Klauzula prolongaty składek,
- Klauzula jurysdykcji,
- Klauzula automatycznego wznowienia limitów po powstaniu szkody,
- Klauzula stempla bankowego,

- Klauzula odpowiedzialności,
- Klauzula dewastacji,
- Klauzula drobnych robót budowlano-montażowych,
- Klauzula zabezpieczeń przeciw kradzieżowym.

Sumy ubezpieczenia w PLN – dla poz. 1,4 według wartości odtworzeniowej, a dla poz. 2,3 według wartości księgowej brutto:

1. Budynek	136 736 529,00
2. Środki trwałe, wyposażenie, instrumenty muz. w magazynie	12 643 976,04
3. Instrumenty muzyczne użyte	3 581 564,39
4. Szyby, wykładziny kamienne i inne przedmioty szklane od pęknięcia, stłuczenia	100 000,00

Miejsce ubezpieczenia:

- budynek – siedziba Filharmonii Narodowej w Warszawie przy ul. Jasnej 5, ochrona fizyczna 24 h, czujki ppoż.
- instrumenty muzyczne na terenie całego kraju,
- fortepian „Professional” model 208 o wartości 70 871,00 zł w sali parafialnej kościoła pod wezwaniem Matki Boskiej Częstochowskiej w Polonezköy w Turcji.

PODLIMITY

Dla ryzyk kradzieży z włamaniem, rabunku - zakres **rozszerzony o** dewastację (wandalizm) rozumianą jako celowe zniszczenie lub uszkodzenie ubezpieczonego mienia przez osoby trzecie (niezależnie od sposobu dostania się do lokalu), a także rozszerzenie o zamieszki, rozruchy oraz akty terrorystyczne.

1.Środki trwałe, wyposażenie, instrumenty muzyczne w magazynie	250 000
2.Instrumenty muzyczne użyte	750 000
3.Instrumenty od kradzieży zwykłej w kraju i zagranicą	100 000
4.Rzeczy osobiste w szatni osób trzecich od kradzieży zwykłej	10 000
5.Zamieszki, rozruchy, terroryzm	600 000
6. wandalizm	50 000
7.graffiti	5 000

Obowiązkowo, na warunkach szczególnych, rozszerza się zakres ubezpieczenia instrumentów użytych włączając odpowiedzialność za zdarzenia powstałe na terenie Polski w mieszkaniach muzyków, pokojach hotelowych, salach koncertowych oraz podczas transportu własnymi lub publicznymi środkami transportu.

Franszyza redukcyjna

- mienie od wszystkich ryzyk 300
- szyby, wykładziny kamienne 100

Franszyza integralna

- mienie od wszystkich ryzyk 200
- szyby, wykładziny kamienne 100

II. Odpowiedzialność cywilna

Przedmiot ubezpieczenia: odpowiedzialność cywilna z tytułu prowadzenia działalności i posiadanego mienia – upowszechnianie kultury.

Zakres terytorialny: cały świat

Suma gwarancyjna (w PLN) 1 500 000

Rozszerzenia i podlimity

1. OC z tytułu posiadania nieruchomości	600 000
2. OC z tytułu wynajmującego wobec najemcy - w tym szkody zalaniowe	400 000
3. OC z tytułu prowadzenia szatni	60 000
4. OC pracodawcy	400 000

Udziały własne:

- w szkodach rzeczowych:	300
- w szkodach osobowych	0

Postanowienia dodatkowe:

- Klauzula automatycznego ubezpieczenia nowych miejsc,
- Klauzula prolongaty składki,
- Klauzula stempla bankowego,
- Klauzula odpowiedzialności,
- Klauzula reprezentantów,
- Klauzula rzeczoznawców.

III. Ubezpieczenie instrumentów muzycznych i innych rzeczy podczas wyjazdów zagranicznych Filharmonii na koncerty wg następujących warunków:

1. Przedmiot ubezpieczenia:

- instrumenty muzyczne, zgodnie z wcześniej przygotowaną listą, będące własnością Filharmonii transportowane licencjonowanym przewoźnikiem,
- instrumenty muzyczne, będące własnością Filharmonii, użyte przez pracowników ubezpieczającego, przewożone lub przenoszone przy sobie w trakcie podróży zagranicznej wynajętym, prywatnym bądź publicznym środkiem transportu.
- Kostiumy /fraki, suknie/, dekoracje i rekwizyty

2. Okres ubezpieczenia:

od chwili załadunku na środek transportu lub od momentu wyjścia z mieszkania osoby odpowiadającej za dowolną rzecz /także instrument/ do chwili rozładunku w siedzibie Filharmonii lub mieszkaniu artysty.

3. Zakres ubezpieczenia:

- cargo w pełnym zakresie (z włączeniem załadunku i rozładunku),
- szkody w instrumentach muzycznych będące następstwem działania warunków atmosferycznych (podlimit 110 000 PLN),

- kradzież z włamaniem, rabunek i wandalizm z/w pokoju, przechowalni hotelowej
- nieszczęśliwy wypadek lub nagle zachorowanie uniemożliwiające opiekę nad ubezpieczonym mieniem,
- dodatkowe koszty związane z koniecznością wypożyczenia instrumentów muzycznych w miejsce uszkodzonych w transporcie podczas wyjazdów zagranicznych (podlimit 15 000 PLN).

Franszyza redukcyjna – 500 PLN.

Franszyza integralna - 0

IV. Ubezpieczenie instrumentów muzycznych i innych rzeczy podczas wyjazdów na koncerty krajowe.

Przedmiot ubezpieczenia:

- instrumenty muzyczne, zgodnie z wcześniej przygotowaną listą, będące własnością Filharmonii, których przewóz zlecony został zewnętrznej firmie przewozowej.
- Kostiumy /fraki, suknie/,dekoracje i rekwizyty

Zakres ubezpieczenia:

- cargo w pełnym zakresie (z włączeniem załadunku i rozładunku).
- kradzież z włamaniem , rabunek

Franszyza redukcyjna– 500 zł

Franszyza integralna - 0.

V. Ubezpieczenie kosztów leczenia i następstw nieszczęśliwych wypadków podczas zagranicznych wyjazdów służbowych pracowników Filharmonii według następujących warunków:

- | | |
|---|------------------|
| Suma ubezpieczenia dla kosztów leczenia w tym chorób przewlekłych, zawału i udaru | - 50 000 EUR/os. |
| Suma ubezpieczenia NNW (dla zgonu 50% s.u) | - 20 000 PLN/os. |

Franszyza red. i integralna – 0

Ubezpieczenie na warunkach polisy obrotowej. Ochrona udzielana automatycznie w momencie zgłoszenia uczestników wyjazdu, potwierdzona certyfikatami.

VI. Ubezpieczenie elektroniki (stacjonarnej i przenośnej) na warunkach all risks

Suma ubezpieczenia dla elektroniki stacjonarnej	420 822 zł
Suma ubezpieczenia dla elektroniki przenośnej	19 004 zł

ELEKTRONIKA RAZEM: 439 826 zł

wg wartości księgowej netto

Franszyza redukcyjna 500 zł, Franszyza integralna 100 zł

TEKSTY KLAUZUL

Klauzula *automatycznego pokrycia nowo nabytego mienia:*

Ochrona ubezpieczeniowa udzielana na podstawie polisy rozszerzona zostaje na nowe mienie nieruchome wybudowane, zakupione lub przejęte przez ubezpieczającego oraz mienie ruchome należące do ubezpieczającego lub znajdujące się na podstawie umowy pod jego kontrolą, pod warunkiem, że znajduje się na terenie RP.

Ochrona ubezpieczeniowa rozpoczyna się automatycznie od dnia, kiedy ubezpieczający wszedł w posiadanie tego mienia i kończy w terminie 6 miesięcy od tej daty, a w przypadku zgłoszenia tego faktu ubezpieczycielowi i uzyskaniu jego akceptacji wraz z wygaśnięciem polisy, w zależności od tego, który termin nastąpi wcześniej. Ochrona, o której mowa wyżej obejmuje nowe mienie o wartości do **100 000 zł**.

Klauzula *rzeczoznawców:*

Z zachowaniem pozostałych, nie zmienionych niniejszą klauzulą postanowień umowy ubezpieczenia i OWU, ustala się, że zakład ubezpieczeń pokrywa poniesione przez Ubezpieczającego konieczne, uzasadnione i udokumentowane koszty ekspertyz rzeczoznawców związane z ustaleniem zakresu i rozmiaru szkody. Limit odszkodowania w wysokości **100.000,00 zł** stanowi górną granicę odpowiedzialności zakładu ubezpieczeń z tytułu kosztów objętych niniejszą klauzulą, powstałych wskutek jednego i wszystkich zdarzeń w okresie ubezpieczenia.

Klauzula *szkody w wyniku przepięć spowodowanych wyładowaniami atmosferycznymi:*

Ochrona ubezpieczeniowa udzielana na podstawie polisy rozszerzona zostaje na szkody powstałe wskutek przepięć spowodowanych wyładowaniami atmosferycznymi lub innymi zjawiskami elektrycznymi uwarunkowanymi zjawiskami atmosferycznymi oraz związane z tym szkody następcze powstałe w ubezpieczonym mieniu.

Klauzula *Leeway:*

Strony postanawiają, że w przypadku szkody zasada proporcjonalności będzie stosowana tylko w przypadku mienia, którego wartość w momencie powstania szkody będzie wyższa niż 120 % sumy ubezpieczenia tego mienia określonej w polisie i wynikającej z dokumentów ewidencyjnych Ubezpieczającego

Klauzula *prolongaty składek*

Z zachowaniem pozostałych, nie zmienionych niniejszą klauzulą zapisów, postanowień umowy ubezpieczenia i innych postanowień lub załączników do umowy ubezpieczenia uzgodniono, iż brak opłaty składki ubezpieczeniowej, bądź którejkolwiek jej raty, pomimo upływu terminu jej płatności nie może być podstawą do odstąpienia Ubezpieczyciela od umowy, ani skutkować brakiem/wygaśnięciem ochrony ubezpieczeniowej.

W przypadku braku wpłaty raty w ustalonym terminie Ubezpieczyciel wezwie Ubezpieczającego do natychmiastowego uregulowania płatności i ustali kolejny termin płatności składki lub jej raty, nie

krótszy niż 7-dniowy i powiadomi o tym Ubezpieczającego na piśmie. Odstąpienie (rozwiązanie) jest możliwe dopiero począwszy od dnia następującego po upływie dodatkowego terminu płatności składki lub jej raty, o ile do dnia poprzedniego włącznie nie nastąpiło obciążenie rachunku bankowego Ubezpieczającego.

W przypadku dokonania wpłaty zaległej raty składki w ustalonym wyżej terminie ciągłość ochrony zostaje zachowana bez żadnych przerw.

Klauzula stempla bankowego:

za datę prawidłowego opłacenia składki ubezpieczeniowej uznaje się datę znajdującą się na przelewie bankowym Ubezpieczającego

Klauzula odpowiedzialności:

początek okresu odpowiedzialności ubezpieczyciela jest tożsamy z początkiem okresu ubezpieczenia

Klauzula dewastacji:

niniejszą klauzulą są objęte lokale, budynki i budowle oraz znajdujące się w nim mienie (z wyłączeniem wartości pieniężnych) od zniszczenia lub uszkodzenia wskutek dewastacji pod warunkiem, że są objęte ochroną ubezpieczeniową w zakresie ubezpieczenia od ognia i innych żywiołów. Przez dewastację rozumie się rozmyślne zniszczenie lub uszkodzenie ubezpieczonego mienia przez osoby trzecie.

Klauzula zabezpieczeń przeciw kradzieżowym:

Ubezpieczyciel oświadcza, że znany jest mu stan zabezpieczeń przeciw kradzieżowych w miejscu ubezpieczenia, w którym jest przechowywane mienie należące do ubezpieczonego i uznaje te zabezpieczenia za wystarczające

Klauzula automatycznego ubezpieczenia nowych miejsc:

automatyczną ochroną będą objęte wszystkie nowe placówki, powstałe w wyniku prowadzonej działalności

Klauzula drobnych robót budowlano-montażowych:

Zakład ubezpieczeń pokrywa szkody w budynkach, budowlach w stadium budowy, maszynach, urządzeniach w czasie budowy, montażu, renowacji naprawy, o ile:

1. Prowadzone prace nie wymagają zgody odpowiednich organów władzy w rozumieniu Prawa Budowlanego i/ lub

2. Nie powstały na wskutek jednego z poniżej wymienionych zdarzeń

- Katastrofy budowlanej, przeprowadzaniem prac budowlano montażowych niezgodnie z planami architektonicznymi i/lub sztuką budowlaną,
- zastosowaniem złych lub wadliwych materiałów, niewłaściwym wykorzystaniem lub złym lub wadliwym wykonaniem instalacji,
- Niewłaściwego montażu, rozruchu przeprowadzonego wbrew instrukcji producenta i/lub dostawcy, błędów montażowych, awarii urządzeń,

- Niewłaściwego zabezpieczenia mienia otaczającego przed skutkami prowadzonych prac, które z racji niewłaściwego wykonania miały bezpośredni wpływ na zniszczenie lub uszkodzenie mienia otaczającego (budynku).

3.Łączny limit odpowiedzialności Ubezpieczyciela na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia: **50 000 zł**

Klauzula reprezentantów:

Z zastrzeżeniem ogólnych warunków ubezpieczenia i innych postanowień umowy ubezpieczenia uzgodniono, że zakres ochrony ubezpieczeniowej jest rozszerzony o szkody powstałe wskutek winy umyślnej lub rażącego niedbalstwa przez osoby, za który ubezpieczający ponosi odpowiedzialność za wyjątkiem członków dyrekcji F.N.

Klauzula automatycznego wznowienia limitów po powstaniu szkody

Strony ustalają, że w przypadku powstania szkody limity sum ubezpieczenia uwzględnione w polisie zostaną automatycznie wznowione. Ubezpieczający opłaca dodatkową składkę w terminie 14 dni od otrzymania od Ubezpieczyciela stosownego aneksu.

Klauzula jurysdykcji

Ustala się, że wszelkie spory wynikłe z umowy ubezpieczenia rozstrzyga sąd właściwy dla siedziby ubezpieczającego.

Zamawiający dopuszcza możliwość przedstawienia przez Oferenta tekstów klauzul w innym brzmieniu, jednakże pod warunkiem, że oferowany tekst klauzuli nie zmieni treści i nie wypaczy oczekiwań Zamawiającego wynikających z treści odpowiedniej klauzuli sformułowanej w niniejszym dokumencie.

Charakterystyka przedmiotu zamówienia

1. Budynek Filharmonii Narodowej został odbudowany po zniszczeniach wojennych w 1955 r. Modernizacji wewnątrz dokonano w 2001 r. Obiekt posiada m.in. dwie sale koncertowe: główna na 1072 miejsc oraz mała z 368 miejscami dla publiczności.
2. Wszystkie pomieszczenia budynku objęte są systemem alarmowym p-poż. (czujki dymowe) monitorowanym do PSP. Dodatkowo istnieje system automatycznego oddymiania budynku.
3. Obiekt posiada sześć kondygnacji i dzieli się na dwie strefy ogniowe:
 - podziemie (mała sala koncertowa, magazyny i inne pomieszczenia techniczne),
 - pozostałe kondygnacje budynku.
4. Wszystkie wejścia do budynku są dozorowane całodobowym dyżurem portierskim. Filharmonia wynajmuje jeden lokal – sklep muzyczny.
5. Magazyn, w którym znajdują się m.in. instrumenty muzyczne, jest pomieszczeniem zamykanym na dwa zamki wielo zastawkowe, w tym marki Gerda.
6. **Najdroższymi użyczonymi instrumentami muzycznymi** są (w PLN):

–fagot basowy 41i z etui marki Heckel (pozycja w wykazie nr 13)	114 813,59
- fagot basowy z etui marki Heckel (pozycja w wykazie nr 14)	121 028,97
- fagot 41i z etui marki Heckel (pozycja w wykazie nr 8)	110 688,82
- fagot 41i z etui marki Heckel (pozycja w wykazie nr 7)	112 570,74
– flety złote marki Yama – 6 sztuk (pozycje w wykazie nr 16,19,23,28,31,34)	75 204,14
- Tuba Thein C Bremen 2700 (pozycja w wykazie nr 170)	123 348,26
- Tuba Thein F Bremen 2800 (pozycja w wykazie nr 171)	94 520,07
- flety złote z futerałem i pokrowcem marki Yamaha (pozycja nr 34 i 35 w wykazie)	68 511,92

Wśród instrumentów muzycznych nie ma unikatowych, bardzo drogich „dzieł sztuki”.

7. W ostatnich 14 latach **nie wystąpiły żadne szkody żywiołowe, kradzieżowe oraz z oc ogólnej.**
8. W okresie ubezpieczenia od 01.12.2007 r. do 01.10.2009 r. odnotowano jedną szkodę w ryzyku **CARGO** w wysokości 15 678,96 zł

O F E R T A

_____ 2009r.

.....
*Nazwa i adres Wykonawcy
tel, fax
(stempel firmowy)*

dla

FILHARMONII NARODOWEJ w 00-950 Warszawie ul. Jasna 5

Nawiązując do ogłoszenia o zamówieniu w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonym na:

Kompleksowe Ubezpieczenie Filharmonii Narodowej

my niżej podpisani, działając w imieniu i na rzecz.....

.....
*(nazwa i dokładny adres wykonawcy, a w przypadku podmiotów występujących wspólnie - podać nazwy
i adresy wszystkich współników spółki lub członków konsorcjum)*

1. Składamy ofertę na wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie określonym w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ),
2. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia za składkę trzyletnią, wyliczoną zgodnie ze sposobem określonym w kosztorysie szczegółowym, w kwocie:zł
(słownie:.....zł)
3. Zobowiązujemy się realizować przedmiot zamówienia przez okres **36 miesięcy, poczynając nie wcześniej niż od 01 lutego 2010.**
4. Oświadczamy, że przedmiot zamówienia zamierzamy: wykonać siłami własnymi* / podzlecić w następującym zakresie*:,
5. Oświadczamy, że akceptujemy zawarty w SIWZ projekt umowy i zobowiązujemy się, w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy zgodnie z niniejszą ofertą i na warunkach określonych w SIWZ, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
6. Ofertę niniejszą składamy nakolejno ponumerowanych stronach.
7. Oświadczamy, że za wyjątkiem informacji i dokumentów:

.....
(tylko jeśli dotyczy - podać nazwę dokumentu, Nr załącznika, Nr strony)

niniejsza oferta oraz jej wszystkie załączniki są jawne i nie zawierają informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji,

7. Załącznikami do niniejszej oferty są

-
-
-
-

*czytelny podpis osoby/osób upoważnionych
do reprezentowania wykonawcy lub podpis i stempel*

pieczęć wykonawcy

Kosztorys szczegółowy

I. Majątek od wszystkich ryzyk

Przedmiot ubezpieczenia	Suma ubezpieczenia w PLN	Stawka w %	Składka w PLN
Budynek	136 736 529,00		
Inne środki trwałe, wyposażenie oraz instrumenty muzyczne w magazynie	12 643 976,04		
Instrumenty muzyczne użyzione	3 581 564,39		
Szyby, wykładziny kamienne i inne przedmioty szklane od stłuczenia, pęknięcia	100 000,00		

RAZEM składka

Podlimity na ryzyka kradzieży z włamaniem, wandalizmu i rabunku.

Przedmiot ubezpieczenia	Suma ubezpieczenia w PLN	Stawka w %	Składka w PLN
Inne środki trwałe, wyposażenie oraz instrumenty muzyczne w magazynie	250 000,00		
Instrumenty muzyczne użyzione	750 000,00		
Instrumenty muzyczne od kradzieży zwykłej w kraju i zagranicą	100 000,00		
Rzeczy osobiste w szatni osób trzecich od kradzieży zwykłej	10 000,00		
Zamieszki, rozruchy, terroryzm	600 000,00		

wandalizm	50 000 zł		
graffiti	5 000 zł		

RAZEM składka

II. Odpowiedzialność cywilna

Przedmiot ubezpieczenia	Suma gwarancyjna w PLN	Stawka w %	Składka w PLN
z tytułu prowadzenia działalności	1 500 000,00		
z tytułu posiadania nieruchomości	600 000,00		
z tytułu wynajmującego wobec najemcy najemcy najemcy	400 000,00		
z tytułu prowadzenia szatni	60 000,00		
z tytułu bycia pracodawcą	400 000,00		

RAZEM składka

III. Mienie w transporcie podczas wyjazdów zagranicznych.

Przedmiot ubezpieczenia	Planowana wartość przewożonego mienia w PLN	Planowana ilość wyjazdów w roku	Stawka w %	Szacunkowa składka
Instrumenty muzyczne Kostiumy	3 600 000,00	3		

RAZEM składka

IV. Mienie w transporcie podczas wyjazdów krajowych.

Przedmiot ubezpieczenia	Planowana wartość przewożonego mienia w PLN	Planowana ilość wyjazdów w roku	Stawka w %	Szacunkowa składka
Instrumenty muzyczne Kostiumy	2 400 000,00	2		

RAZEM składka

V. Ubezpieczenie kosztów leczenia i NNW podczas wyjazdów zagranicznych.

Przedmiot ubezpieczenia	Suma ubezpieczenia	Planowana ilość wyjazdów i osób w roku	Stawka w %	Szacunkowa składka
Koszty leczenia z ubezpieczeniem chorób przewlekłych, zawału i udaru	50 000 EUR/os.	3 ogółem 3 500 osobodni		
NNW / w tym śmierci 50%/	20 000 PLN/os			

RAZEM składka

VI. Ubezpieczenie elektroniki (stacjonarnej i przenośnej) na warunkach all risks

Przedmiot ubezpieczenia	Suma ubezpieczenia	Stawka w %	Składka
Elektronika stacjonarna	420 822		
Elektronika przenośna	19 004		

RAZEM składka

**RAZEM OFEROWANA SKŁADKA ZA PRZEDMIOT UBEZPIECZENIA
OPISANY w p. I – VI**

.....zł

słowniezł

(podpis upoważnionego przedstawiciela)

(Wzór)

**OŚWIADCZENIE WYKONAWCY
o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu**

Ja niżej podpisany _____

(imię i nazwisko składającego oświadczenie)

będąc upoważnionym do reprezentowania Wykonawcy:

(nazwa Wykonawcy)

(adres siedziby Wykonawcy)

przystępującego do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na

KOMPLEKSOWE UBEZPIECZENIE FILHARMONII NARODOWEJ

W WARSZAWIE

o ś w i a d c z a m, że zgodnie z art. 22 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007r , nr 223, poz. 1655, z późniejszymi zmianami) wykonawca:

- 1) Posiada uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;
- 2) Posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponuje potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia
- 3) Znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia;
- 4) Nie podlega wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia.

_____ data _____

(podpis składającego oświadczenie)

.....
(pieczęćka firmowa Wykonawcy)

Wykaz wykonanych usług

Lp	Odbiorca usługi	Przedmiot usługi	Data wykonania usługi od..... do.....	Wartość usługi (zł)
1				
2				
....				

Uwaga!

1. Treść informacji podanych w wykazie ma potwierdzać spełnienie warunku udziału w postępowaniu, określonego w rozdz. VIII, pkt.2.
2. Należy dołączyć dokumenty potwierdzające, że w/w usługi zostały wykonane należycie.

.....
*czytelny podpis osoby/osób upoważnionych
do reprezentowania Wykonawcy
lub podpis i stempel imienny*

(Wzór)
OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

o spełnianiu wymogów kapitałowych i posiadania aktywów spełniających warunki określone w ustawie o działalności ubezpieczeniowej

Ja/My niżej podpisany/i

(imię i nazwisko składającego/ych oświadczenie)

.....
będąc upoważnionym do reprezentowania Wykonawcy:

.....
(nazwa Wykonawcy)

.....
(adres siedziby Wykonawcy)

przystępującego do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na:

KOMPLEKSOWE UBEZPIECZENIE FILHARMONII NARODOWEJ

w WARSZAWIE

o ś w i a d c z a m,

że zgodnie z art. 146 ust 1 ustawy z dnia 22 maja 2003 r. – o działalności ubezpieczeniowej ((Dz.U. Nr 124, poz. 1151 z 2003r. z późniejszymi zmianami), zwanej dalej Ustawą, Wykonawca spełnia wymogi kapitałowe w zakresie posiadania środków własnych w wysokości nie niższej niż margines wypłacalności i nie niższej niż kapitał gwarancyjny;

oraz

zgodnie z art. 154 ust 1 Ustawy, Wykonawca spełnia wymogi posiadania aktywów, spełniających warunki określone w Ustawie, w wysokości nie niższej niż wartość rezerw techniczno-ubezpieczeniowych w ujęciu brutto.

.....data

.....
(podpis składającego oświadczenie)

U M O W A (projekt)

Umowa zawarta w dniu.....2009r. w Warszawie pomiędzy:

FILHARMONIA NARODOWA, z siedzibą w Warszawie, 00-950 ul. Jasna 5,
nr identyfikacyjny NIP: 525-000-97-43

reprezentowaną przez:

Wojciecha Nowaka – Zastępcę Dyrektora Naczelnego
Marianne Nieciecką – Główną Księgową

Za pośrednictwem brokera:

UBEZPIECZENIA RBK Sp. z o.o.

02-118 Warszawa, ul. Pruszkowska 17/105

zwaną dalej **Zamawiającym**

a

.....z siedzibą w.....
kod.....ul....., działającym na podstawie
zezwolenia na prowadzenie działalności ubezpieczeniowej, wydanej na podstawie decyzji
Ministra Finansów nrz dnia.....stanowiącego zał.1 do umowy oraz na
podstawie wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego nr....., prowadzonego przez.....
....., którego odpis stanowi zał. nr 2 (*i pełnomocnictwa z dnia- zał. nr 2a*),
będącym podatnikiem czynnym podatku VAT i posiadającym nr NIP
reprezentowanym przez:

.....

zwanym dalej **Wykonawcą**.

Preambuła

Zamawiający oświadcza, że jest posiadaczem (właścicielem) środków wymienionych
w załączniku nr 1 do niniejszej umowy.

Wykonawca oświadcza, że po zapoznaniu się z informacjami dostarczonymi mu przez
Zamawiającego, obejmuje ochroną ubezpieczeniową środki wymienione w załączniku nr 1,
na warunkach określonych w niniejszej umowie oraz w swoich ogólnych warunkach
ubezpieczenia.

§1

Przedmiot ubezpieczenia

Przedmiotem ubezpieczenia jest następujące mienie:

1. Budynki, środki trwałe, wyposażenie, instrumenty muzyczne w magazynie Filharmonii Narodowej oraz instrumenty muzyczne użyczone.
2. Szyby, wykładziny kamienne i inne przedmioty szklane.
3. Odpowiedzialność cywilna.
4. Mienie w transporcie krajowym i zagranicznym.
5. Koszty leczenia, następstw nieszczęśliwych wypadków podczas zagranicznych wyjazdów służbowych pracowników etatowych i kontraktowych Filharmonii Narodowej.

§2

Okres ubezpieczenia

Ubezpieczyciel udzieli ochrony ubezpieczeniowej na okres trzech lat, tj. od **1.02.2010r** do **31.01.2013r** na zasadach i w zakresie ustalonym w niniejszej umowie.

§3

Zakres i warunki ubezpieczenia

1. Zakres ubezpieczenia:

Ubezpieczenie od wszelkich szkód materialnych (fizycznych) polegających na utracie przedmiotu ubezpieczenia, jego uszkodzeniu lub zniszczeniu wskutek nieprzewidzianej i niezależnej od Ubezpieczającego przyczyny z rozszerzeniem o szkody spowodowane kradzieżą z włamaniem, rabunkiem, dewastacją, zamieszkami lub rozruchami oraz aktami terrorystycznymi.

Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej swym zakresem obejmuje :

- a) odpowiedzialność cywilną z tytułu prowadzonej działalności – upowszechniania kultury,
- b) odpowiedzialność cywilną z tytułu posiadania nieruchomości,
- c) odpowiedzialność cywilną wynajmującego wobec najemcy - z klauzulą za szkody zadaniowe,
- d) odpowiedzialność cywilną z tytułu prowadzenia szatni,
- e) odpowiedzialność cywilna pracodawcy,

Ubezpieczenie instrumentów muzycznych podczas wyjazdów zagranicznych obejmuje:

- a) cargo w pełnym zakresie (z włączeniem załadunku i rozładunku),
- b) szkody w instrumentach muzycznych będące następstwem działania warunków atmosferycznych (podlimit 110 000 PLN),
- c) kradzież z włamaniem, rabunek i wandalizm z/w pokoju, przechowalni hotelowej lub sali koncertowej,
- d) nieszczęśliwy wypadek lub nagłe zachorowanie uniemożliwiające opiekę nad ubezpieczonym mieniem,
- e) dodatkowe koszty związane z koniecznością wypożyczenia instrumentów muzycznych w miejsce uszkodzonych w transporcie podczas wyjazdów zagranicznych (podlimit 15 000 PLN).

Ubezpieczenie instrumentów muzycznych podczas wyjazdów krajowych – zakres ubezpieczenia cargo (z włączeniem załadunku i rozładunku).

Ubezpieczenie kosztów leczenia za granicą swym zakresem obejmuje:

- a) koszty leczenia - 30 000 EUR,
- b) następstwa nieszczęśliwych wypadków – 20 000 PLN,

2. Warunki ubezpieczenia:

- 1) Ogólne i szczególne warunki ubezpieczenia mienia od wszelkich ryzyk zatwierdzone uchwałą Zarządu
- 2) Ogólne warunki ubezpieczenia szyb i innych przedmiotów szklanych od stłuczenia Zatwierdzone uchwałą Zarządu.....
- 3) Ogólne warunki ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej zatwierdzone uchwałą Zarządu.....
- 4) Ogólne i szczególne warunki ubezpieczenia mienia w transporcie krajowym i zagranicznym zatwierdzone uchwałą Zarządu oraz warunki szczególne określone w SIWZ.
- 5) Ogólne warunki ubezpieczenia kosztów leczenia za granicą oraz następstw nieszczęśliwych wypadków zatwierdzone uchwałą Zarządu.....

§ 4

Zakres terytorialny

- 1. Zakres terytorialny w ubezpieczeniu mienia od wszystkich ryzyk obejmuje obszar Rzeczypospolitej Polskiej, a dla fortepianu wymienionego w załączniku nr 1, w poz. 1. obszar Turcji.
- 2. Zakres terytorialny w ubezpieczeniu odpowiedzialności cywilnej obejmuje obszar R.P. oraz cały świat.
- 3. Zakres terytorialny w ubezpieczeniu kosztów leczenia obejmuje obszar całego świata z wyłączeniem RP.
- 4. Zakres terytorialny w ubezpieczeniu instrumentów muzycznych podczas wyjazdów zagranicznych obejmuje szkody powstałe na obszarze całego świata.

§ 5

Miejsce ubezpieczenia

- 1. Ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk.
Ubezpieczenie obejmuje mienie znajdujące się we wszystkich nieruchomościach Filharmonii, a dla fortepianu wymienionego w zał. nr 1, w poz. 1, obszar Turcji.
Instrumenty muzyczne w lokalach mieszkalnych pracowników Filharmonii, w pokojach hotelowych, salach koncertowych oraz podczas przewozu własnym lub publicznym środkiem transportu na terenie kraju.
- 2. Ubezpieczenie instrumentów muzycznych podczas wyjazdów zagranicznych.
Ubezpieczenie obejmuje instrumenty muzyczne znajdujące się w pokojach hotelowych, w salach koncertowych oraz w środkach transportu.

§ 6

Sumy ubezpieczenia

Wartość ubezpieczonego mienia oraz sumy gwarancyjne na poszczególne podlimity określone w SIWZ są obowiązujące podczas wystawiania jednorocznych polis ubezpieczeniowych dotyczących ryzyk wymienionych w § 1, poz. 1,2,3.

Sumy ubezpieczenia mienia w transporcie (§ 1 poz. 4) oraz czasokresy i ilość osób wyjeżdżających (§ 1 poz. 5) z załączonymi listami instrumentów muzycznych i osób, będą podawane każdorazowo przed wyjazdem.

§ 7

Składka ubezpieczeniowa

Roczny koszt składek ubezpieczeniowych zgodny z przedstawioną przez zakład ubezpieczeniowy ofertą przetargową kształtuje się następująco:

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1. mienie od wszystkich ryzyk | PLN |
| 2. odpowiedzialność cywilna | PLN |
| 3. mienie w transporcie międzynarodowym | % od wartości zgłoszonego mienia, |
| 4. mienie w transporcie krajowym | % od wartości zgłoszonego mienia, |
| 5. koszty leczenia i NW | euro za osobodzień, |

Strony uzgadniają niezmiennosc stawek ubezpieczeniowych w okresie obowiazywania umowy. Składka ubezpieczeniowa może ulec zmianie tylko w przypadku doubezpieczenia w trakcie trwania rocznego okresu ubezpieczenia lub zmiany sum ubezpieczenia przy wznowieniu na każdy kolejny roczny okres ubezpieczenia.

W przypadku rozwiązania niniejszej umowy składka za niewykorzystany okres podlega zwrotowi w rozliczeniu za miesiąc ochrony ubezpieczeniowej wg zasady miesiąc rozpoczęty uważa się za pełny i składka za niego jest wymagalna. Składka miesięczna wynosi 1/12 składki rocznej. Przy zwrocie składki koszty manipulacyjne nie będą potrącane.

§ 8

Płatność składek ubezpieczeniowych

Składki ratalne za ryzyko określone w § 1 poz. 1, 2 i 3 będą opłacone przez Filharmonię Narodową w następujących terminach :

I rata:	28.02.2010 r.
II rata:	31.05.2010 r.
III rata:	30.09.2010 r.
IV rata:	31.01.2011 r.
V rata:	30.04.2011 r.
VI rata:	31.08.2011 r.
VII rata:	31.12.2011 r.
VIII rata:	30.04.2012 r.
IX rata:	31.08.2012 r.
X rata:	31.12.2012 r.

Za ryzyko określone w § 1 poz. 4, 5 Filharmonia opłaca składkę według stawki podanej w kosztorysie oferty przetargowej tylko za faktycznie zrealizowane wyjazdy na podstawie otrzymanej polisy i faktury, jednorazowo w ciągu 14 dni.

§ 9

Obowiązki zakładu ubezpieczeniowego

Filharmonia dokonuje zgłoszenia szkody bezpośrednio lub przez brokera do zakładu ubezpieczeniowego drogą elektroniczną lub faxem. Na tej podstawie likwidator zakładu ubezpieczeniowego musi podjąć w ciągu 48 godzin lub w najbliższym dniu roboczym czynności likwidacyjne (potwierdzenie przyjęcia i nadania nr szkody oraz umówienia terminu oględzin).

§ 10

Wartość umowy

1. Wartość umowy, ustalona dla trzyletniego okresu tj. od .. r. dor. wynosi zł. (słownie: złotych). Kwota ta stanowi maksymalną wartość zobowiązania Zamawiającego, wynikającego z niniejszej umowy.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość niewykorzystania w pełni środków finansowych określonych w ust.1, a Wykonawcy nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia.
3. W przypadku wyczerpania powyższych środków finansowych nastąpi automatyczne wygaśnięcie umowy z zachowaniem okresów ważności dotyczących zawartych polis na warunkach określonych w niniejszej umowie.
4. Faktyczna wartość umowy stanowić będzie sumę poszczególnych polis, wystawionych w okresie obowiązywania niniejszej umowy.
5. Podstawą naliczenia wysokości składki rocznej są stawki wynikające z kosztorysu szczegółowego oferty, złożonej przez Wykonawcę w postępowaniu przetargowym, stanowiącego załącznik do niniejszej umowy.
6. Za miejsce i czas spełnienia płatności uznaje się termin i miejsce dokonania przelewu przez Zamawiającego (obciążenie rachunku Zamawiającego).
7. W razie opóźnienia w zapłacie polisy Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty Wykonawcy odsetek ustawowych - za każdy dzień zwłoki w dokonaniu płatności.
8. W przypadku zgłaszania nowo nabytych środków i instrumentów muzycznych w trakcie trwania ubezpieczenia – płatność składki dokonana będzie jednorazowo, z zastosowaniem systemu pro – rata, w terminie 21 dni od daty otrzymania polisy.
9. Płatności składek dokonywane będą przelewem na konto podane przez Wykonawcę na polisie ubezpieczeniowej.

§ 11 **Obowiązki Zamawiającego**

Niezależnie od innych obowiązków, określonych w umowie:

1. Zamawiający obowiązany jest utrzymywać ubezpieczone środki wraz z ich zabezpieczeniami w należyтым stanie technicznym .
2. W odniesieniu do ryzyk związanych z ubezpieczeniem od kradzieży i innych przypadłości Zamawiający zobowiązany jest przedsięwziąć wszelkie środki ostrożności mające na celu minimalizację ryzyk objętych ubezpieczeniem

§ 12 **Obowiązki Wykonawcy**

Niezależnie od innych obowiązków, określonych w umowie:

1. Wykonawca obowiązany jest udzielić ochrony ubezpieczeniowej w zakresie określonym w niniejszej umowie oraz w ogólnych warunkach ubezpieczenia.
2. Wykonawca zobowiązany jest podać podstawę prawną i uzasadnić na piśmie swoje ustalenia dotyczące wysokości przyznanego odszkodowania lub jego odmowy.
3. Zarówno Zamawiający jak i Wykonawca mogą powoływać na własny koszt ekspertów do ustalenia rozmiarów i wysokości szkody.
4. W przypadku dwu odmiennych opinii eksperckich strony mogą powołać wspólnie neutralnego eksperta. Ekspertyza ta będzie ostateczna i przyjęta przez obie strony. Koszty powołania wspólnego eksperta pokryje strona, której odmówiono racji, a w przypadku częściowego potwierdzenia racji obu stron Zamawiający i Wykonawca pokryją powyższe koszty w równych częściach.

§ 13 **Kary umowne**

Wykonawca zobowiązuje się zapłacić kary umowne w następujących wypadkach i wysokościach:

- a) w przypadku odstąpienia Wykonawcy od umowy z przyczyn leżących po jego stronie zapłaci on na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 10 % wartości określonej w umowie,
- b) w przypadku odstąpienia Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 10 % wartości określonej w umowie.

§ 14

Odstąpienie od Umowy i jej wcześniejsze rozwiązanie

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy, jeżeli:
 - a) zaistnieje istotna zmiana okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Wówczas odstąpienie od umowy następuje w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Jeżeli w stosunku do Wykonawcy zostanie wszczęte postępowanie upadłościowe, jeżeli sąd odmówi ogłoszenia upadłości z uwagi na niewystarczające aktywa na prowadzenie upadłości, jeżeli Wykonawca zawrze z wierzycielami układ powodujący zagrożenia dla realizacji umowy lub nastąpi likwidacja przedsiębiorstwa Wykonawcy,
 - b) w wyniku wszczętego postępowania egzekucyjnego nastąpi zajęcie majątku Wykonawcy lub jego znacznej części,
 - c) Wykonawca realizuje przedmiot umowy niezgodnie z jej postanowieniami lub nie wywiązuje się z pozostałych obowiązków określonych w umowie,
 - d) zaistnieje rażące naruszenie postanowień umowy przez Wykonawcę.
2. Za rażące naruszenia umowy Strony rozumieją m.in. uporczywe nieuznawanie przez Wykonawcę uzasadnionego roszczenia Zamawiającego, zwłoka lub zaniechanie wystawienia polisy lub likwidacji szkody przez Wykonawcę, nieterminowe wypłacanie odszkodowania przez Wykonawcę, bezpodstawną odmowę wypłaty odszkodowania przez Wykonawcę.
3. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy, jeżeli Zamawiający:
 - a) pomimo dodatkowego wezwania nie wywiązuje się z obowiązku zapłaty polisy, w terminie kolejnych 21 dni od upływu terminu na ich zapłatę,
 - b) zawiadomi Wykonawcę, iż wobec zaistnienia uprzednio nie przewidzianych okoliczności nie będzie mógł spełnić swoich zobowiązań umownych wobec Wykonawcy.
4. Oświadczenie jednej ze stron o odstąpieniu od umowy, zostanie złożone drugiej stronie wraz z uzasadnieniem - w formie pisemnej - pod rygorem nieważności.

§ 15

Postanowienia ogólne

1. Wykonawca oświadcza, że:
 - a) wszelkie informacje i oświadczenia Wykonawcy zawarte w ofercie (w tym w oświadczeniu załączonym do oferty) są zgodne z prawdą i odzwierciedlają aktualny stan faktyczny i prawny,
 - b) nie znajduje się w stanie upadłości, ani nie zostało w stosunku do niego wszczęte postępowanie upadłościowe lub układowe, a jego sytuacja finansowa zapewnia prawidłowe wykonanie umowy,
 - c) posiada odpowiednie doświadczenie i dysponuje osobami posiadającymi niezbędne kwalifikacje i doświadczenie do wykonania usług objętych przedmiotem Umowy.
2. Niedopuszczalne są zmiany postanowień niniejszej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie, której dokonano wyboru Wykonawcy, za wyjątkiem gdy w okresie realizacji umowy nastąpi zmiana przepisów w zakresie podatku od towaru i usług (VAT). W takim przypadku strony dokonają stosownych zmian, w formie aneksu, w zakresie wysokości opłacanych składek, polegających na doliczeniu do wartości danej składki odpowiedniej wartości podatku VAT, określonej przez aktualnie obowiązujące przepisy o podatku VAT.
Zmiana niniejszej umowy, dokonana z naruszeniem powyższego przepisu jest nieważna.
3. Niniejsza umowa może zostać skutecznie wypowiedziana z ważnych, uzasadnionych powodów przez każdą ze Stron w formie pisemnego wypowiedzenia, przesłanego listem poleconym za zwrotnym poświadczeniem odbioru, z zachowaniem pół rocznego terminu wypowiedzenia. Umowa nie może zostać wypowiedziana w terminie późniejszym niż na sześć miesięcy przed datą końca jej obowiązywania.
4. Niedopuszczalne jest rozwiązanie umowy ze skutkiem natychmiastowym.
8. W sprawach nie uregulowanych postanowieniami niniejszej umowy obowiązywać będą aktualnie obowiązujące przepisy prawa, w tym zwłaszcza przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks Cywilny (Dz. U. z 1964 r., Nr 16, poz. 93, z późniejszymi zmianami), przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku „Prawo zamówień publicznych” (Dz.U. z 2007r. Nr 223, poz. 1655 z późniejszymi zmianami) oraz ustawy z 22 maja 2003 r. o ubezpieczeniach obowiązkowych, Ubezpieczeniowym Funduszu Gwarancyjnym (Dz.U.03 nr 124, poz. 1152 z późniejszymi zmianami) wraz z aktami wykonawczymi.
9. Reprezentanci Wykonawcy podpisujący umowę oświadczają, że są umocowani do jej zawarcia na podstawie udzielonych pełnomocnictw, a udzielone pełnomocnictwa do chwili podpisania umowy nie zostały odwołane, zaś stan Wykonawcy w momencie podpisania Umowy jest zgodny z zapisami rejestru.

10. Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie powiadomić Zamawiającego o wszelkich zmianach u Wykonawcy, mających znaczenie dla zawartej umowy, pod rygorem skutków prawnych wynikających z nie powiadomienia.
11. Jako właściwe dla niniejszej umowy strony wskazują prawo polskie.
12. Wszelkie spory wynikłe na tle stosowania niniejszej umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
13. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach – jeden dla Wykonawcy, jeden dla Zamawiającego, jeden dla Ubezpieczenia RBK Sp. z o.o., sprawującego w imieniu Filharmonii Narodowej nadzór nad właściwym wypełnianiem warunków umowy.
14. Umowa zawiera ponumerowanych stron, oraz następujące załącznik:
 - 1) Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia,
 - 2) Oferta przetargowa,
 - 3) Pełnomocnictwo dla Ubezpieczenia RBK Sp. z o.o.
15. Niniejsza umowa wchodzi w życie z dniem 1.02.2010 r. i zostaje zawarta na czas określony tj. do dnia 31.01.2013 r.

Wykonawca

Zamawiający